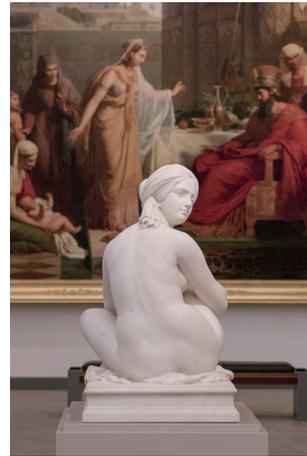




a. Antoine Bourdelle, Carpeaux au travail, 1909.



b. James Pradier, Odalisque, 1841.



Vue d'ensemble de la chapelle, sculptures 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.



c. Cercueil d'Isetenkeb, vers 664-500 avant notre ère.



d. Porte de Médamoud, Règne de Ptolémée IV, vers 221-205 avant notre ère.



e. Statère de Vercingétorix, or, frappé en 52 avant J.-C.



g. Hector Guimard, Chambre de M<sup>me</sup> Guimard, 1910-1911.



f. Japon, Bols, XVII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.



h. Véronèse, Bethsabée au bain, vers 1575.



i. Nicolas Poussin, La Fuite en Égypte, 1657.



j. Pierre Paul Rubens, L'Adoration des mages, vers 1617.



k. Louis Janmot, Fleur des Champs, 1845.



l. Claude Monet, Charing Cross Bridge, la Tamise, 1903.



m. Paul Gauguin, Nave nave Mahana, 1896.

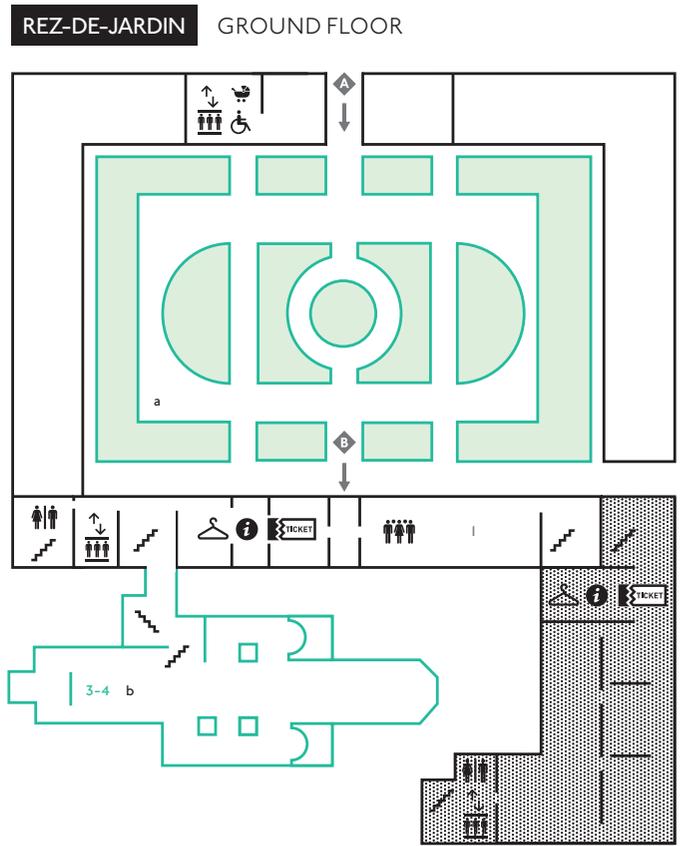


n. Pablo Picasso, Femme assise sur la plage, 1937.

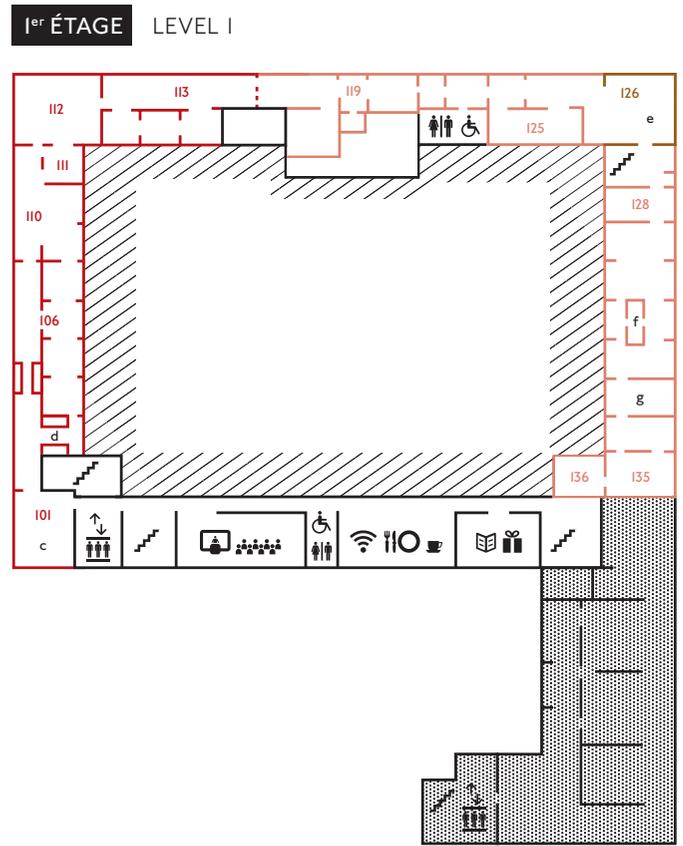


o. Francis Bacon, Étude pour une corrida n°2, 1969.

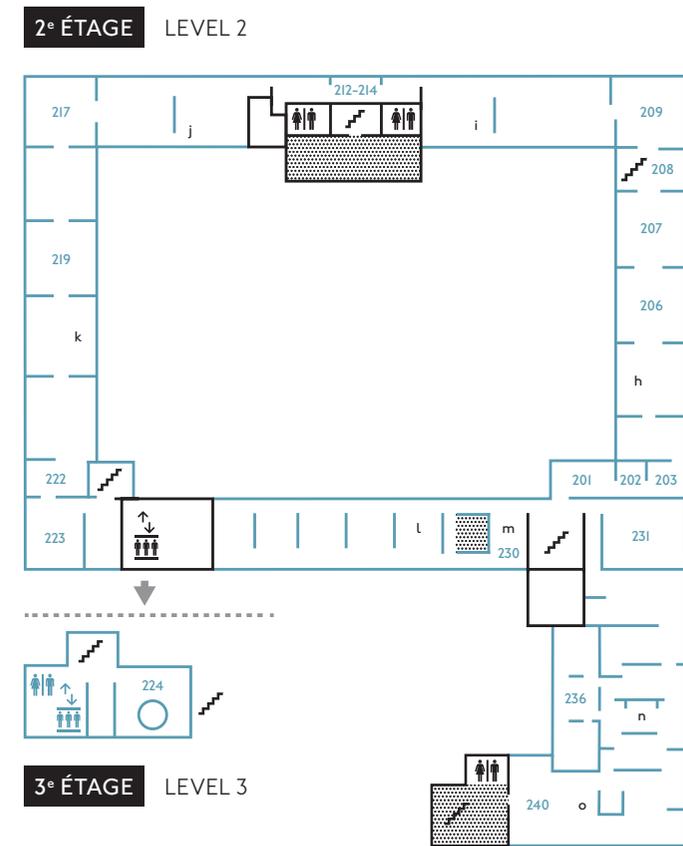
- ◆ SCULPTURES 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.  
SCULPTURES 19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup>  
3-4
- I RÉFECTOIRE  
3-4  
CHAPELLE - SCULPTURES
- ESPACES D'EXPOSITIONS  
EXHIBITION GALLERIES
- ◆ A ENTRÉE PLACE DES TERREAUX  
TERREAUX ENTRANCE
- ◆ B ENTRÉE BILLETTERIE  
ENTRANCE TICKET OFFICE



- ◆ ANTIQUITÉS  
ANTIQUITIES  
101-116
- 101-109 ÉGYPTE
- 110 PROCHE ET MOYEN-ORIENT
- 111-112 GRÈCE
- 113 ROME ET L'EMPIRE
- ◆ OBJETS D'ART / SCULPTURES  
DECORATIVE ARTS / SCULPTURES  
117-136
- 119 MOYEN-ÂGE
- 125 GALERIE DES ARTS DE L'ISLAM
- 128-136 OBJETS D'ART
- ◆ MÉDAILLER  
COINS AND MEDALS  
126
- ESPACES D'EXPOSITIONS  
EXHIBITION GALLERIES



- ◆ PEINTURES / SCULPTURES  
PAINTINGS / SCULPTURES  
201-240
- 201-202 ESPAGNE 15<sup>e</sup> S. - FRANCE 16<sup>e</sup> S.
- 206-207 ITALIE 17<sup>e</sup> S.
- 208 ESPAGNE 16<sup>e</sup> S. - 17<sup>e</sup> S.
- 209 FRANCE 17<sup>e</sup> S.
- 212-214 PAYS-BAS 17<sup>e</sup> S.
- 217 SALON DES FLEURS
- 219-230 1850-1900
- 231-240 ART MODERNE
- ESPACES D'EXPOSITIONS  
EXHIBITION GALLERIES





## ◆ BIENVENUE ◆

Le musée des Beaux-Arts de Lyon vous accueille au cœur de ses collections, dans le cadre magnifique d'une abbaye du 17<sup>e</sup> siècle et de son cloître, devenu aujourd'hui un jardin de sculptures, véritable havre de paix en plein centre-ville. Peinture, sculpture, objets d'art, monnaies et médailles, œuvres graphiques: découvrez, dans les 70 salles du musée, réparties sur 7 000 m<sup>2</sup>, 5 000 ans d'histoire de l'art avec les chefs-d'œuvre de l'Antiquité à nos jours, des sarcophages égyptiens aux impressionnistes, de Véronèse, Rubens, Rembrandt, Poussin, Ingres à Renoir, Monet, Gauguin, Chagall, Matisse et Picasso. Tout au long de l'année, le musée vous propose de grandes expositions d'envergure internationale et des activités culturelles pour tous.

## ◆ WELCOME! ◆

The museum of Fine Arts of Lyon welcomes you within the walls of a majestic Benedictine abbey which was built in the second half of the 17th century. Its ancient cloisters, now a peaceful garden, features sculptures by Rodin and Bourdelle, among others. The 7 000 m<sup>2</sup> museum has 70 exhibition rooms which are home to outstanding collections of antique art, decorative arts from the Middle Ages to the 20th century, coins and medals, sculptures and paintings, including works by Perugino, Veronese, Rubens, Rembrandt, Poussin, Ingres, Renoir, Monet, Gauguin, Chagall, Matisse and Picasso. The museum organizes major international exhibitions throughout the year, as well as cultural activities for all.

## ◆ INFORMATIONS PRATIQUES ◆

### HORAIRES D'OUVERTURE

- de 10h à 18h, vendredi de 10h30 à 18h / musée fermé le mardi et les jours fériés (1<sup>er</sup> janvier, lundis de Pâques et de Pentecôte, 1<sup>er</sup> et 8 mai, Ascension, 14 juillet, 15 août, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre).
- nocturne de 18h à 22h Les premiers vendredis du mois de novembre à juin.
- certaines salles des collections permanentes peuvent être fermées entre 13h15 et 14h.
- fermeture de la billetterie à 17h30. Fermeture des salles du musée à 17h50.

### TARIFS

- collections: 8€ / 4€ / gratuit
- collections + expositions: 12€ / 7€ / gratuit
- visites commentées et activités: billet d'entrée au musée + 3€
- nocturnes: 5€ / gratuit + 3€ pour les activités

Billet d'entrée valable toute la journée. Gratuit: moins de 18 ans et détenteurs de la carte Musées et de la carte Culture.

### AUDIOGUIDE

1€ sur place

### JARDIN

Ouverture aux horaires du musée toute l'année. Fermé le mardi et les jours fériés.

Du fait du renforcement du plan Vigipirate, examen visuel des sacs à l'entrée du jardin. Merci d'éviter de venir au musée avec sacs et bagages volumineux, qui seront systématiquement contrôlés.

### LIBRAIRIE - BOUTIQUE

Accès libre au 1<sup>er</sup> étage, aux heures d'ouverture du musée.  
tél. +33 (0)4 78 29 68 15  
librairie-boutique.lyon@rmngp.fr

### RESTAURANT - SALON DE THÉ LES TERRASSES SAINT-PIERRE

Situées au premier étage des collections, les Terrasses Saint-Pierre vous accueillent aux heures d'ouverture du musée et à l'occasion des nocturnes. La salle, décorée d'une peinture monumentale de Raoul Dufy, ainsi que la terrasse, surplombant le jardin et ses sculptures, offrent un cadre unique pour déjeuner ou boire un verre.

Réservation et groupes:  
tél. +33 (0)4 78 39 19 65

Accès libre au 1<sup>er</sup> étage, aux heures d'ouverture du musée.



Plus d'informations  
sur [www.mba-lyon.fr](http://www.mba-lyon.fr)



Musée des Beaux-Arts de Lyon  
20 place des Terreaux - 69001 Lyon  
tél. +33 (0)4 72 10 17 40



Téléchargez l'application  
gratuite Musée des Beaux-Arts  
de Lyon et suivez le musée sur:



#mba\_lyon @mbalyon  
museedesbeauxartsdelyon

couverture : Paul Gauguin, Nave nave Mohano, 1895 (détail) / visuels : © MBA Lyon - Alain Basset, Gilles Alonso, © Succession Picasso 2020 / © The estate of Francis Bacon / All rights reserved / ADAGP Paris 2020 / © photo RMN / René-Gabriel Ojeda - graphisme: Perliette & Beau Fxe.

MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
DE LYON  
MBA-LYON.FR



PLAN  
MAP